

Concert  
♩ = 108 Max Vamp

# Hyperborean Blues

R. Rudd '97

11. etc.

Last X

1. E<sup>b</sup> 4<sup>7</sup> (C<sup>7</sup>) B<sup>9</sup> b<sup>5</sup>

E<sup>b</sup> 4<sup>7</sup>

E<sup>b</sup> - 8

(A<sup>7</sup> b<sup>9</sup>)

(A<sup>b</sup> - 7)

A<sup>b</sup> - 7 (G<sup>7</sup> b<sup>5</sup> G<sup>b</sup> 9 b<sup>6</sup>)

F<sup>7</sup> #<sup>9</sup>

E<sup>7</sup> #<sup>9</sup>

E<sup>b</sup> - 6 → b<sup>7</sup>

A<sup>b</sup> 9 b<sup>5</sup>

(G<sup>b</sup> 9 b<sup>5</sup>)

(B<sup>9</sup> b<sup>5</sup>)

B<sup>9</sup> b<sup>5</sup>

(A<sup>9</sup> b<sup>5</sup>)

E<sup>7</sup> #<sup>9</sup>

B<sup>b</sup> 4<sup>9</sup>

E<sup>b</sup> - 8

Chos or Vamp

b o b o . b o o b o b o . b o

© Roswell Music/BMI  
1997

Still Eskimo,  
Still Free